



Den Børnekulturelle Rygsæk 2024-2025



Den Børnekulturelle Rygsæk 2024-2025 er pakket og klar med nye kulturtilbud til Aabenraa Kommunes dagtilbud og skoler.

Rygsækken byder på møder med kulturens professionelle fortællere og udøvere.

"Børnene viser nye sider af sig selv." Det er den tilbagemelding der går igen fra jer, når I har haft gang i rygsækken. Og det er lige præcis det, som vi ønsker at opnå med vores tilbud.

I år kan de yngste blandt andet høre H.C. Andersens Fyrtøjet på en hel ny måde og lave viklebilleder, mens de lidt ældre børn både kan arbejde med Franciska Clausens univers og have en cirkus-temadag, eller komme på besøg i kaptajnsfruens køkken eller tage på lyrisk vandring på Knivsbjerg.

Tilmeldingen åbner mandag 17. juni 2024 kl. 15.00.

Med det vil vi byde velkommen til Den Børnekulturelle Rygsæk 2024-2025.

Børn og Kultur, Aabenraa Kommune
Dagtilbud, Børn og Skole, Aabenraa Kommune
Deutsche Zentralbücherei Apenrade
Kulturelt Samråd
Museum Sønderjylland
PUC Aabenraa, Skole og Undervisning, Aabenraa Kommune
UC SYD, Center for Undervisningsmidler
Aabenraa Biblioteker og Kulturhuse
Aabenraa Musikskole



Indhold

● ● Fyrtøjet – som H.C. Andersens farmor fortalte det	6
● ● Musiktumling.....	7
● Viklebilleder i garn og stof med Astrid Skibsted.....	8
● ● Syngelyst.....	9
● ● På langfart til Kina.....	10
● Send Kurt Komet til din planet.....	11
● ● KIK-kassen (klang i klassekassen)	12
● Clausens collager i 2D og 3D.....	13
● I kaptajnfruens køkken	14
● ● FUCKD – en hæsblesende cirkus-temadag for morgendagens rebeller	15
● ● Poetisk vandring på den lyriske sti.....	16
● ● Klassens podcast.....	17
● Franciskas portrætter – for valghold	18
● Giv mig lige ordet!	19
● Hvem var X 38?	20
● Kom godt i gang med kortfilm	21
Transportpuljer.....	22
Grænselandsudstillingen	23
Andre tilbud til dagtilbud og skoler.....	24
Har du en idé til Den Børnekulturelle Rygsæk	25



Fyrtøjet – som H.C. Andersens farmor fortalte det

En genfortælling af H.C. Andersens Fyrtøjet, som både går tilbage til det folkeeventyr, som hans farmor fortalte, og er i nutiden, hvor vi spejler os i soldaten og prinsessen.

Fortælleteatret inddrager børnene med stemme og krop. Derfor skal I forberede jer med fire korte videoer med sang og remser, så de er med fra start.

Efterfølgende kan I fortælle Fyrtøjet som sansefortælling, tegnefortælling eller tegnesangleg. Der er videoer til inspiration.

Målgruppe:

Dagtilbud 3-6 år
(indskoling 8. oktober kl. 12.45)

Antal deltagere: Max 80 børn pr. gang

8. okt. 2024, Bov Bibliotek

kl. 11.00 og kl. 12.45 (den sidste forestilling er for indskolingsbørn)

9. okt. 2024, Nygadehuset, Aabenraa

kl. 9.15 og kl. 11.00

Varighed: Ca. 40 minutter

Tilmelding:

Senest 19. august til
dagtilbud@aabenaar.dk

Fag/genre: Teater, litteratur

Læringsmål:

Kulturelle udtryksformer

Yderligere information:

Kristina Heiden: khe@aabenaar.dk



Musiktumling

Remser, rytmer og fagter sætter gang i sang og musik hos de alleryngste. Musikken er et sprog, alle kan forstå.

Derfor kan I nu få besøg, hvor alle kan være med.

Vi besøger nemlig jeres dagpleje eller vuggestuegruppe, og gennem musikken fremmer vi kropsbevidsthed og sprogudvikling.

Dagplejere og pædagoger får i forløbet inspiration til at fortsætte på egen hånd.

Målgruppe: Dagplejegrupper og vuggestuegrupper

Antal deltagere: Max 12-18 børn pr. forløb

Tid og sted:

15. september 2024 til 15. juni 2025
Jeres institution eller dagplejegruppe

Varighed: 6 gange á 40-45 minutter

Tilmelding: Senest 1. august 2024 på musikskolens hjemmeside aabenraamusikskole.dk/musik-i-rygsækken

Fag: Musik

Læringsmål: Kultur, æstetik og fællesskab. Kommunikation og sprog. Krop, sanser og bevægelse.

Yderligere information:

Musikskolens hjemmeside www.aabenraamusikskole.dk eller musikskoleleder Edna Rasmussen: er@aabenaar.dk



Viklebilleder i garn og stof med Astrid Skibsted

Før besøget:

Gå en tur med to poser. Én til naturting, og én til affald. Tal om det indsamlede æstetiske og praktiske egenskaber. Hvordan ser de ud? Er de forskellige, ligner de hinanden?

Besøget:

Vi laver billeder i garn og stof viklet om pap ud fra materialet. Vi taler om, hvordan vi oversætter fra ét materiale til et andet. Kan vi få dem til at ligne hinanden? Tilføjer tekstilerne lag? Hvilke idéer opstår?

Til sidst samler vi de små billeder til et stort og fortæller, hvad vi har gjort og tænkt.

Målgruppe: Dagtilbud 3-6 år

Antal deltagere: Ca. 20 børn (en almindelig børnegruppe)

Tid og sted:

I institutionen.
3., 4. og 5. september kl. 9.30-11.00 eller 13.00-14.30 (2 forløb pr. dag)

Varighed: 1,5 time

Tilmelding:

Senest 5. august 2024 til dagtilbud@aabenraa.dk

Fag: Kunst

Læringsmål:

Æstetiske udtryk gennem tekstilhåndværk

Yderligere information:

Kristina Heiden: khe@aabenraa.dk

Der er 1 obligatorisk workshop 4. sept. på 3 timer for 2-3 pædagogiske medarbejdere fra de deltagende dagtilbud.



Syngelyst

Når vi synger sammen – hører vi sammen.

Sangen skaber nærvær, fællesskab, glæde og trivsel.

Børnene får fem lektioner med en af musikskolens dygtige musikpædagoger.

Desuden er der masser af tips til, hvordan medarbejderne i institutionen arbejder videre på egen hånd.

Målgruppe: Børnehave og indskoling

Antal deltagere: 12-30 børn

Tid og sted:

På jeres egen institution.

Efterår eller forår efter aftale

Varighed: 5 gange á 45 min.

Tilmelding:

Senest 1. august 2024 på musikskolens hjemmeside aabenraamusikskole.dk/musik-i-rygsaekken

Fag: Musik

Læringsmål:

Social udvikling. Kultur, æstetik og fællesskab. Musikudøvelse

Yderligere information:

Musikskolens hjemmeside www.aabenraamusikskole.dk eller musikskoleleder Edna Rasmussen: er@aabenaar.dk



På langfart til Kina

Vi begynder i museets malerisamling, finder et skib og giver det navn. Så får vi sømandskasket på, fylder skibskisten, stikker en kurs og påmønstret.

Undervejs møder vi sørøver og lærer at finde vej på havet. Vi møder folk i Afrika, lugter til eksotiske krydderier og handler på kinakysten. Endelig skal vi også hjem igen, måske med lasten fyldt med fremmede varer.

Forløbet er bygget op om udstillingens genstande, og der er 3-5 aktiviteter i forløbet i form af lege, udklædning, opgaver og iagttagelser.

Målgruppe: Dagtilbud og indskoling.

Antal deltagere: Max. 15 børn pr. forløb

Tid og sted: Aabenraa kulturhistorie
H.P Hanssens gade, 6200 Aabenraa
tirsdag-fredag i september-november
2024 + februar-april 2025

Varighed: 1,5 til 2 timer

Tilmelding:

Senest 2 uger før afvikling til
Merete Essenbæk: mees@msj.dk,
tlf. 30 80 26 87

Fag/læringsområder: Historie, kultur, bevægelse/idræt og sociale kompetencer

Læringsmål: Børnene bliver i mødet med de udstillede genstande udfordret gennem leg og bevægelse. Gennem refleksion og samarbejde styrkes deres sociale engagement, sprog, kulturelle viden og forståelse af omverdenen.

Yderligere information:

Merete Essenbæk: mees@msj.dk,
tlf. 30 80 26 87



Send Kurt Komet til din planet

Forfatter Morten Dürr og illustratør Patrick Steptoe kickstarter børnenes læse-, skrive- og tegnelyst. De tager udgangspunkt i deres tegneserier om Kurt Komet & Rex.

Forløbet består af: Foredrag, workshop og børnene fortæller. Alle skaber en planet, som Kurt Komet kan besøge.

Der sættes en skarp ramme med muligheder, som knytter bånd mellem fantasilegsfortælling og skrivning. Der er lige dele vægt på proces, produkt og intention bag de kreative valg. Derfor beretter børnene efter tur om det, de har lavet.

Tilbuddet er støttet af Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for litteratur.

Målgruppe: Indskoling

Antal deltagere: Én skoleklasse pr. forløb

Tid og sted: På skolen.
5. og 6. november 2024 (1 forløb pr. dag)

Varighed: 90 minutter

Antal forløb i alt: 2 forløb

Tilmelding:

Senest 1. august 2024 – først til mølle til Charlotte Helt Brunsgaard:
chb@aabenraa.dk

Fag: Dansk

Læringsmål: Eleven kan præsentere sit produkt i nære sammenhænge og veksle mellem at lytte og ytre sig. Eleven kan sætte tekstens tema i relation til eget liv.

Yderligere information:

Charlotte Helt Brunsgaard:
chb@aabenraa.dk



KIK-kassen (klang i klassekassen)

Det kommer til at krible i fingrene på både dig og din klasse, når I kvit og frit låner en kasse med forskellige orkesterinstrumenter af Musikskolen.

I låner kassen 1-2 måneder efter aftale. Undervejs får I besøg af en musikpædagog fra Musikskolen, som fortæller om netop sin instrumentfamilie og giver smagsprøver på, hvordan det lyder, når man går all in.

Målgruppe: Indskoling og mellemtrin

Antal deltagere:

Max 60 elever pr. forløb

Sted for forløb: På egen skole

Varighed: 1-2 måneder (ét besøg á 45 minutter)

Periode for forløbet: Efter aftale

Tilmelding:

Musikskolens hjemmeside

www.aabenraamusikskole.dk/musik-irygsaekken

Fag: Musik

Læringsmål:

Musikforståelse og instrumentkendskab

Yderligere information:

www.aabenraamusikskole.dk

eller afdelingsleder Michael J. Kjær:

mjk@aabenraa.dk



Clausens collager i 2D & 3D

Franciska Clausen arbejdede med collagen på flere måder. Hun var vild med cirkler og firkanter. I kan gøre kunsten efter med cirkelformede klistermærker i flotte kulører på en firkantet kassette, og andre collagemetoder i 2D. Book et forløb, så I kan finde jeres indre Clausen og få kreativiteten i gang.

I får også et besøg i udstillingen på Kunstmuseet Brundlund Slot og et værkstedsforløb, hvor I kan boltre jer med limpistol, papkasser, spirografer og perlemorskinnende plastbolde, cirkler og firkanter i 3D-format.

Målgruppe: Melletrin

Antal deltagere: Max 25 elever pr. forløb

Tid og sted:

Kunstmuseet Brundlund Slot
15. september 2024 til 15. juni 2025

Varighed: 3 timer

Antal forløb i alt: 8 forløb

Tilmelding:

Senest 10. september 2024 til
Bente Sonne: beso@msj.dk,
tlf. 30 80 27 37

Fag: Billedkunst, historie, dansk

Læringsmål:

Eleverne får viden om assemblage, kan fremstille collage med rumlig dimension og billeder med forskellige udtryksformer. De kan arbejde eksperimenterende med komposition, materialer og teknikker.

Yderligere information:

Bente Sonne: beso@msj.dk,
tlf. 30 80 27 37



I kaptajnsfruens køkken

Vi skal på langfart til Kina, og undervejs skal vi have noget at spise.

Forløbet tager udgangspunkt i maden og skibsmiljøet på Kinakysten, som beskrives i Kaptajnsfrue Dorothea Nissens rejsedagbøger fra 1863-1867.

I skolekøkkenet laver vi retter, der stod på kaptajnsfruens bord ude på oceanet, og i havn fjernt fra Danmark. Undervejs fortæller og instruerer to undervisere fra Museum Sønderjylland om maden, råvarer, sundheden og om, hvordan det var at rejse på langfart i 1800-tallet.

Museum Sønderjylland medbringer alle råvarer, der skal bruges.

Målgruppe: Melletrin

Antal deltagere: Max. 30 elever pr. forløb

Tid og sted: På skolen i skolekøkkenet i januar-april 2025, når I har madkundskab

Varighed: 3 lektioner

Antal forløb i alt: 6 forløb

Tilmelding: Senest en uge før forløbet til Merete Essenbæk: mees@msj.dk, tlf. 30 80 26 87

Fag: Madkundskab og historie

Læringsmål:

Tværfagligt mellem historie og madkundskab. Eleverne får indsigt og viden om brugen af råvarer og kost på et skib og i den historiske kontekst. Eleverne får et historisk perspektiv på brug af råvarer, som har præget det danske samfund gennem århundreder.

Yderligere information:

Merete Essenbæk: mees@msj.dk, tlf. 30 80 26 87



FUCKD – en hæsblæsende cirkus-temadag for morgendagens rebeller

Det handler om mere end cirkus. Fremtiden er usikker og truet. Og hvem skal redde os? De yngste, som skal være klimakrigere, karrieretyttere og omstillingsparate.

I skal vende tingene på hovedet og prøve kræfter med jonglering og stunts og lære at bekæmpe zombier, sure voksne og kedsomhed.

Dynamo Workspace tager et kritisk og satirisk blik på præstationspresset og inspirerer eleverne til at gå deres egne veje i en verden, der er FUCKD!

Cirkus-workshop for op til 60 elever med pop-up forestilling og præsentation af dagen i klasselokalet. Forestillingen FUCKD vises for **hele** skolen i gymnastiksalen. Dynamo Workspace har skolemateriale, som klasserne kan bruge til videre refleksion.

Målgruppe: Melletrin og udskoling

Antal deltagere: Max 60 elever pr. forløb (forestillingen kan ses af hele skolen)

Tid og sted: På skolen i klassen og gymnastiksalen, 7., 8. og 9. oktober 2024 (1 pr. dag)

Varighed: En skoledag

Tilmelding: Senest 15. august 2024 til Pernille Knudsen: pknu@aabenaar.dk

Fag: Idræt, Drama, Samfundsfag

Læringsmål: Bevægelse, refleksion, kritisk tænkning

Yderligere information: Pernille Knudsen: pknu@aabenaar.dk



Poetisk vandring på den lyriske sti

Vi inviterer jer til en poetisk vandring på Knivsbjerg!

På lyrikstien kan I læse tyske digte, mens I går en tur i det skønne naturområde.

Der findes 20 vidt forskellige digte i området – på skilte, plakater eller roll-ups, på legepladsen, i bygninger eller på shelterne.

Turen giver jer en sjov og afslappende måde at træne det tyske sprog.

Lyrikstien er udendørs, så tøj og sko skal være tilsvarende. Der kan spises madpakker i området.

Målgruppe: Melletrin og udskoling

Antal deltagere: Max 50 elever pr. forløb

Sted for forløb: Knivsbjerg ved Genner

Varighed: 2-3 timer

Antal forløb i alt: Efter aftale

Periode for forløbet: Efter aftale

Tilmelding:

Løbende til Ira Bogovic:

bogovic@buecherei.dk

CC: Silke Amthor:

amthor@buecherei.dk

Fag: Tysk og Idræt

Læringsmål: Bevægelse og natur i kombination med tysk og lyrik

Yderligere information:

<https://nordschleswig.dk/lyrikpfad/>



Klassens podcast

Klassen skal arbejde med genren 'podcast', hvor de lærer selv at producere, analysere og redigere podcast. Derudover lærer eleverne at forholde sig kritisk til andres podcast.

Podcasts kan bruges som produkt fx til projektopgaver eller som et anderledes bud på den normale undervisning.

Eleverne får forståelse af at skabe et samlet udtryk, hvor form og indhold spiller sammen. De lærer at producere målgruppebaseret podcasts med relevant indhold ind i den sammenhæng.

Målgruppe: Melletrin og udskoling

Antal deltagere: Max 30 elever pr. forløb – 4 i studiet af gangen

Sted for forløb: Aabenraa Bibliotek

Varighed: 6 forløb á dobbeltmodul (kan tilpasses)

Periode for forløbet: Efter aftale

Tilmelding:

Løbende til Helle Stitz:
hsti@aabenraa.dk

Fag: Dansk m.m.

Læringsmål:

Eleverne kan redegøre for formatet/genren podcast og har kendskab til forskellige måder at producere den på – herunder at målgruppebasere produktet med relevant indhold. Eleverne skal kunne give kritik på egne og andres podcast.

Yderligere information:

Helle Stitz: hsti@aabenraa.dk



Franciskas portrætter – for valghold

Franciska Clausen tegnede og malede portrætter, og et udvalg kan ses i udstillingen En Collage – Franciska Clausen 125 år på Kunstmuseet Brundlund Slot, også fra da hun var næsten jævnaldrende med eleverne.

Vi laver øvelser i portrættegning med forskellige redskaber, materialer, teknikker og metoder.

Selvfølgelig kan man ikke lære at tegne som Franciska på 3 timer, men eleverne kan få inspiration og lære om metode, teknikker og materialer, der kan udforskes videre ude på skolerne.

Målgruppe: Udskoling

Antal deltagere: Valgholdet – organiseret skråddersys efter antal

Tid og sted:

Kunstmuseet Brundlund Slot
15. september 2024 til 15. juni 2025

Varighed: 3 timer

Antal forløb i alt: 7 forløb

Tilmelding:

Senest 10. september 2024
til Bente Sonne: beso@msj.dk,
tlf. 30 80 27 37

Fag: Billedkunst, kunst og kulturhistorie

Læringsmål:

Eleven har viden om forskellige tegneteknikker og materialer og kan fremstille billeder med forskellige udtryksformer samt teknikker.

Yderligere information:

Bente Sonne: beso@msj.dk,
tlf. 30 80 27 37



Giv mig lige ordet!

Et 2 timers novelle-skriveforløb med forfatter Cecilie Eken. Efter forløbet arbejder I videre med novellerne, og inden 20. september 2024 udvælger og indsender klassen 3-4 noveller.

Et dommerpanel bestående af bl.a. forfatteren udvælger 1-2 elever fra klasserne, som inviteres til en forfatterskole-dag, hvor eleverne vejledes i at finpudse novellerne.

De færdige noveller afleveres senest 24. okt. 2024. De bliver trykt og udgivet i en novelle-samling i november.

Udgivelsen bliver fejret med et lille event med oplæsning.

Målgruppe: Udskoling

Antal deltagere: Max elever 25 pr. forløb

Tid og sted:

Uge 36 og 37 – skoleforløb på skolerne.
Uge 41 (10. oktober) – forfatterskole-dag på Nygadehuset

Varighed:

2 timer – skoleforløb på skolen
6 timer – forfatterskole-dag

Antal forløb i alt: 8 forløb – 4 dage med 2 forløb pr. dag + 1 opfølgende forfatter-skole med udvalgte deltagere

Tilmelding: Senest 26. juni 2024 på <https://aabenraa.nemtilmeld.dk/744/>

Fag: Dansk

Læringsmål:

Skriveprocesser med genren novelle og ordvalgets betydning for budskabet.
Fremstilling af sammenhængende tekster i forskellige genrer og stilarter.

Yderligere information: Gaby Scheel:
gsk@aabenraa.dk, tlf. 26 29 31 10



Hvem var X 38?

Vær med til at løse gåden om skelettet X 38. Hvem var det? Hvor gammel blev vedkommende, og hvad døde han/hun af?

Det er nogle af de spørgsmål, vi skal forsøge at besvare. I forløbet følger eleverne arkæologernes arbejdsprocesser og udfører nogle af museets konservatorer og arkæologers arbejdsopgaver.

Vi skal registrere fund, håndtere menneskeknogler og høre, hvad de kan afsløre. I læringslaboratoriet skal vi undersøge udvalgte knogler i grupper og arbejde med forskellige naturvidenskabelige arbejdsmetoder.

Målgruppe: Udskoling (8. og 9. klasse)

Antal deltagere:

Max. 28 elever pr. forløb

Tid og sted:

Bevaringscenter Sønderjylland
Voldbrovej 5, 6230 Rødekro
August 2024 – juni 2025
(mandage og onsdage)

Varighed: 3 timer

Tilmelding:

På mail til undervisning@msj.dk

Fag: Biologi og historie

Læringsmål:

Krop og sundhed, celler, genetik, DNA, lokalhistorie, kronologi og historisk bevidsthed

Yderligere information:

Asbjørn Holm: asho@msj.dk,
tlf. 51 16 48 70



Kom godt i gang med kortfilm

Få besøg af filminstruktør og manuskriptforfatter Martin Strange-Hansen og få tips og værktøjer til, hvordan man laver en god kortfilm. Martins egne kortfilm har både vundet og været nomineret til Oscars og Roberts.

Eleverne får gennem øvelser forståelse for filmmediets byggesten og virkemidler, og hvilke historier der egner sig til kortfilmformatet.

Indgår dagen i et konkret kortfilmsforløb i klassen, kan Martins ekspertise efter ønske målrettes arbejdet med manuskript, optagelser eller klipping.

Der må påregnes lidt forbedrelse inden besøget. Det aftales med instruktøren efter tilmelding – og efter aftale om tidspunkt for besøget.

Målgruppe: Udskoling

Antal deltagere:

Én skoleklasse pr. dag

Tid og sted:

På skolen efter aftale med de tilmeldte skoler (dog i en sammenhængende periode)

Varighed: Fra 9.00 til 14.00

Antal forløb i alt: 2 forløb

Tilmelding:

Senest 15. august 2024 til

Maj Borup Uhr: mbch@ucsyd.dk

Fag: Dansk

Læringsmål:

Eleverne får værktøjer og indsigt til selv at kunne producere en kortfilm fra start til slut.

Yderligere information:

Birgitte Boelt, UC SYD: bboe@ucsyd.dk

Transportpuljer

Vil I på kulturbesøg på den anden side af grænsen?

Planlægger I fælles aktiviteter med en partnerklasse fra den anden side af grænsen, kan I søge støtte via Kulturfokus i transportpuljen.

I kan fx. besøge et museum, deltage i aktiviteter på kulturinstitutioner eller besøge hinanden hen over grænsen.

Der kan søges om udgifter til transport, entréen og et museumspædagogisk program. Besøget kan højst støttes med 14.900 kr. ved endagsture og 29.800 kr. ved besøg med overnatning.

Projektsekretariatet skal have jeres ansøgning senest 14 dage inden besøget.

Læs mere her: <https://www.interreg-de-dk.eu/dk/>

Transport til rygsæktilbud for skolerne

Skolerne kan søge Aabenraa Kommune transportpulje til rygsæktilbud. Skolerne kan søge om at få dækket 50% af transportudgiften. Der gives 100% tilskud til virksomhedsbesøg for målgruppen 6.-10. klasse.

Læs mere her:

<https://pucaabenraa.aula.dk/sundskole/transportpulje>.

Grænselandsudstillingen

Det er gratis for skoler og dagtilbud at besøge Grænselandsudstillingen i Sønderjyllandshallen 10.-25. august 2024 kl. 10-17. I 2024 har Grænselandsudstillingen en særudstilling, som er inspireret af Franciska Clausen.

Der ligger papir og farveblyanter klar, så I kan udfolde jer aktivt og kreativt i udstillingen.

- Kan I finde et dyr?
- Efterligne en genre eller stil?
- Digte (og spille) den scene, som foregår før og efter motivet på væggen?
- Finde inspiration til en novelle?
- Skrive en anmeldelse?
- Identificere geometriske former i værkerne?

Kun fantasien sætter grænser for, hvad I kan få ud af et besøg på Grænselandsudstillingen.

Kom forbi med børnehavegruppen, klassen eller SFO'en.

Du kan få yderligere information ved at kontakte Bente Sonne på beso@msj.dk eller på telefon 24 42 29 79.

Andre tilbud til dagtilbud og skoler

Det er ikke alle tilbud, der er plads til i Den Børnekulturelle Rygsæk, men aktørerne har mange andre tilbud, som I kan kigge nærmere på.

Aabenraa Musikskole

I musikskolens Musik i rygsækken tilbydes skoler og dagsinstitutioner en spændende og kreativ måde at integrere musik i dagligdagen. Der kan du finde flere tilbud om musikaktiviteter til store og små.

Blandt tilbuddene er Music Math, hvor eleverne lærer matematik og engelsk gennem musik.

Læs mere om vores øvrige tilbud her:

<https://aabenraamusikskole.dk/musik-i-rygsækken>

Museum Sønderjylland

Vidste du, at Museum Sønderjyllands 10 afdelinger ejes af de sønderjyske kommuner i fælleskab? Museets læringskatalog rummer tilbud, der passer til et væld af emner og temaer, ikke bare historie, dansk, samfundsfag og billedkunst, men også i fx kemi og geografi.

Du kan finde inspiration her:

<https://msj.dk/undervisning-og-laering>

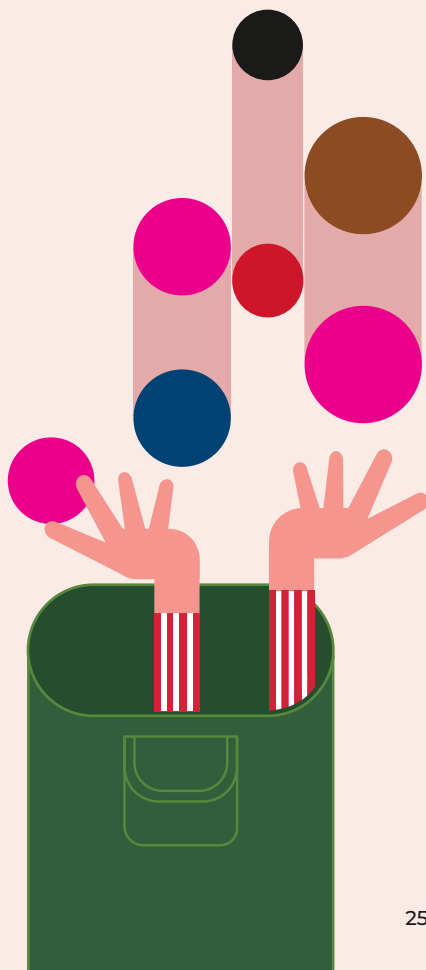
Har du en idé til Den Børnekulturelle Rygsæk?

Hvis du har konkrete idéer til tilbud til fremtidens Børnekulturelle Rygsæk, så hører vi meget gerne fra dig.

Det kan både være tilbud i stil med dem, vi har i dette års rygsæk, eller fra tidligere år, men også noget helt nyt, som du tænker kunne være sjovt at få med.

Vi kan selvfølgelig ikke love, at alle tilbud kan komme med, men vi vil meget gerne have inspiration og idéer fra jer, der bruger tilbuddene.

Du kan sende dine idéer til kulturnyt@aaabenraa.dk, så vil Kultur og Fritid samle idéerne og dele dem med rygsæk-gruppen. Skriv gerne "Ide til børnekulturel rygsæk" i emnefeltet.



Kolofon

Udgiver

Aabenraa Kommune
Skelbækvej 2, 6200 Aabenraa
www.aabenraa.dk

Redaktion

Børn og Kultur, Kultur og Fritid
kulturnyt@aabenraa.dk

Design

Agger Grafisk Design

Fotos og grafik:

Knud Andersen (Side 1, 2, 25 og 27)
Anette Jahn (Side 6)
Astrid Skibsted (Side 8)
Museum Sønderjylland (Side 10 og 14)
Morten Durr (Side 11)
Bente Sonne (Side 13 og 18)
Cosmin Cirstea (Side 15)
Ingela Wieking (Side 16)
Kulturhuse og Biblioteker Aabenraa (Side 17)
Gaby Scheel (Side 19)
Christian Junget Madsen (Side 21)

Tak til følgende, der har bidraget til indholdet:

Børn og Kultur, Aabenraa Kommune
Dagtilbud, Børn og Skole, Aabenraa Kommune
Deutsche Zentralbücherei Apenrade
Kulturelt Samråd
Museum Sønderjylland
PUC Aabenraa, Skole og Undervisning, Aabenraa Kommune
UC SYD, Center for Undervisningsmidler
Aabenraa Biblioteker og Kulturhuse
Aabenraa Musikskole

Publikationen findes også digitalt på:

<https://aabenraa.dk/aktiv-og-oplevels/tilbud-til-boern-og-unge/den-boernekulturne-rygsaek>



