SYD- OG SØNDERJYLLAND

MED SKOLEN I BIOGRAFEN

2023-2024

Comedy Queen, FOTO: Filmbazar

SE SPILLEPLAN: **MITCFU.DK/MSIB**

TILMELDING: mitcfu.dk/msib
PRIS: 20 kr.

UNDERVISNINGSMATERIALER
filmcentralen.dk/msib

MITIN

BIOGRAFEN SOM KLASSEVÆRELSE

Velkommen til *Med Skolen I Biografen* – et samarbejde mellem Filminstituttet, filmudlejere, tilmeldte kommuner, lokale biografer og Center for Undervisningsmidler, UC SYD.

Filmtilbuddet henvender sig til alle klassetrin og kan bruges i flere fag. Det bedste udbytte af filmene får eleverne ved at være forberedt hjemmefra. Spilleplanen omfatter ti spillefilm og et kortfilmsprogram takket være vores samarbejde med OFF – Odense International Film Festival.

Til alle film er der undervisningsmaterialer, der kan hentes gratis på Filminstituttets hjemmeside filmcentralen.dk/msib.

Rigtig god fornøjelse ude i biografferne!

Birgitte Boelt, kulturformidler
Mai Borup Uhre, projektsekretær,
Center for Undervisningsmidler, UC SYD

PRAKTISKE OPLYSNINGER SYD- OG SØNDERJYLLAND

DET DANSKE FILMINSTITUT
GOTHERSGADE 55
1123 KBH. K
DFI.DK

DET DANSKE FILMINSTITUT

TILMELDING
Bestil billetter på mitcfu.dk/msib.

Booking åbner onsdag d. 7. juni 2023 kl. 09.00. Tilmeldingen er bindende.

Efter bestilling modtages på mail en bekræftelse, som også er adgangsbillet. Bookinger kan altid følges og printes på hjemmesiden.

Billetprisen er 20 kr. pr. deltager. (30 kr. for private skoler og ungdomsuddannelserne).

Faktura sendes til skolerne i løbet af efteråret 2023 og foråret 2024.

Der er midlertidigt lukket for booking 4.-8. september, hvor der gøres status.

Center for Undervisningsmidler forbeholder sig ret til at aflyse forestillinger med for få tilmeldte, og i så fald kontaktes de involverede.

I KLASSEN
Der er gratis undervisningsmaterialer til samtlige film på filmcentralen.dk/msib. Det er vigtigt at forberede eleverne og understrege, at tiden i biografen betragtes som almindelig undervisningstid.

I BIOGRAFEN
Mødetid senest 15 min. før forestillingen starter. Det er en forudsætning for deltagelse, at læreren sætter sig sammen med sin klasse og sørger for god ro og orden.

Det er ikke tilladt at nyde medbragt slik, popcorn, sodavand etc. til forestillingerne. Eventuelt kiosksalg er en lokal aftale mellem skole og biograf.

Husk at sikre jer, at der er ryddet op, når salen forlades. Biografen er stillet til rådighed i tillid til, at dette overholdes.

SPILLEPLAN OG TILMELDTE KOMMUNER
Findes via mitcfu.dk/msib.

SALAAM FILMFESTIVAL
Til en række visninger af *Hvor er Anne Frank?* vil en oplægsholder give personlige vinkler på filmens problemstillinger og virkemidler. Forestillingerne udvides med 30 min. Læs mere på salaam.dk.

SALAAM FILMFESTIVAL

KONTAKT
Yderligere information findes på mitcfu.dk/msib eller kan fås ved henvendelse til:

Center for Undervisningsmidler,
Mai Borup Uhre,
mbch@ucsyd.dk / 7266 5822

cfu centre for undervisningsmidler
UC SYD

FOLK OG RØVERE I KARDEMOMME BY
0.-2. KLASSE

FOTO: Nordisk Film

Filmatisering af Thorbjørns Egners elskede børnebog fra 1955. Hvis det ikke var for de tre røvere Kasper, Jesper og Jonatan, ville alt ånde fred i den lille, hyggelige Kardemomme By. De lister sig afsted på tå… og er tit på rov. Heldigvis bliver de en dag arresteret og sat i fængsel. Men da en brand bryder ud, får de tre mulighed for at bevise over for byen, at de er mere end bare røvere. Filmen er instrueret af Rasmus A. Sivertsen, som blandt andet har stået bag *Dyrene i Hakkebakkeskoven* og de tre efterfølgere til *Bjergkøbing Grand Prix*.

NORGE 2022 **INSTRUKTØR** Rasmus A. Sivertsen **LÆNGDE** 80 min. **VERSION** Dansk tale **DISTRIBUTION** Nordisk Film **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib **TILLADT FOR ALLE**

ERNEST & CELESTINE - REJSEN TIL VRØVLISTAN
0.-3. KLASSE

FOTO: Scanbox

Poetisk og humoristisk animationsfilm om det umage vennepar bjørnen Ernest og musen Celestine. Da Ernests sjældne violin går i stykker, rejser vennerne til hans hjemland, Vrøvlistan. Landet er kendt for sin musik, og det eneste sted, hvor violinen kan blive repareret. Men meget har ændret sig i Vrøvlistan, og musik er stort set blevet forbudt. Det er nu op til Ernest og Celestine at bringe musikken og glæden tilbage. Filmen er en selvstændig efterfølger til den Oscarnominerede *Ernest & Célestine* fra 2012, men parret kendes også fra billedbøger og en filmserie i kort format.

FRANKRIG 2022 **ORIGINALTITEL** *Ernest et Célestine: Le voyage en Charabie* **INSTRUKTØR** Julien Chheng, Jean-Christophe Roger **LÆNGDE** 80 min. **VERSION** Dansk tale **DISTRIBUTION** Scanbox **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib **TILLADT FOR ALLE**

MINI-ZLATAN OG ONKEL TOMMY
1.-4. KLASSE

FOTO: Ryan Laurita

En farverig komedie om venskab og jalousi. Ella er 8 år, hun er vild med fodbold og elsker sin onkel Tommy. Hun drømmer om en uge i hans selskab, da hendes forældre skal ud at rejse. Men til sin skuffelse skal hun passes af sin mormor, og ikke nok med det, Tommy har slet ikke tid til hende. For han får besøg af sin nye kæreste, som hedder Steve og kommer fra Holland. Ella giver ikke op så let og forsøger med alle midler at slippe af med Steve, så hun kan være sammen med Tommy. Filmen bygger på en svensk børnebog af Pija Lindenbaum.

SVERIGE 2022 **ORIGINALTITEL** *Lill-Zlatan och morbror raring* **INSTRUKTØR** Christian Lo **LÆNGDE** 81 min. **VERSION** Dansk tale **DISTRIBUTION** Scandinavian Film Distribution **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib **TILLADT FOR ALLE**

MUGGE & HANS MÆRKELIGE HJERNE
1.-4. KLASSE

FOTO: Nordisk Film

Filmatisering af Wulffmorgenthalers bog af samme navn. Da eleverne skal testes i skolen, har drengen Mugge en hjerne så mærkelig, at testapparat og skolesystem slet ikke kan håndtere den. Mugge bliver spået en sort fremtid og sendt i specialklasse. Det finder han sig ikke i, så han vælger at starte sin egen skole med plads til børn med mærkelige hjerner. Både Mugge og klassekammeraterne er kort tid efter klar til at bevise deres værd i konkurrencen "Kommunemesterskabet i skole". Filmen er en selvstændig fortsættelse af *Mugge & vejfesten* fra 2019.

DANMARK 2022 **INSTRUKTØR** Anders Morgenthaler, Mikael Wulff **LÆNGDE** 84 min. **VERSION** Dansk tale **DISTRIBUTION** Nordisk Film **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib **TILLADT FOR ALLE**

ÅRETS FIGHTER
4.-6. KLASSE

FOTO: Mark de Blok

Hollandsk børnefilm om venskab og kampvilje. Dylan og Youssef er bedste venner og drømmer begge om at blive professionelle fodboldspillere. Men en dag bliver Dylan kørt ned og skader sin ryg, så han må sidde i kørestol. Det rykker ved både drøm og venskab, men Dylan nægter at give op og er fast besluttet på at komme tilbage på holdet og gøre sit for, at de kan vinde den eftertragtede "Touzani Cup". *Årets fighter* er blevet kåret som bedste film ved flere europæiske børnefilmfestivaler.

HOLLAND 2022 **ORIGINALTITEL** *Strijder* **INSTRUKTØR** Camiel Schouwenaar **LÆNGDE** 90 min. **VERSION** Dansk tekst **DISTRIBUTION** Angel Films **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib **INGEN MEDIERÅDSVURDERING**

COMEDY QUEEN
5.-7. KLASSE

FOTO: Johan Paulin

Stærkt komediedrama, som blev kåret som bedste børnefilm ved Berlin Filmfestival i 2022. 13-årige Sasha har bestemt sig for at blive standupkomiker. Hun vil nemlig ændre stemningen i hjemmet og have sin far til at blive glad igen. Moren har taget sit eget liv, og Sasha nægter selv at græde. Hun ønsker i det hele taget slet ikke at være som sin mor og laver en liste over ting, som kan hjælpe hende med at tage afstand og holde sorgen væk. *Comedy Queen* er både sjov og sørgelig og handler om at miste og overleve på bedste vis. Den er baseret på Jenny Jägerfelds bog af samme navn.

SVERIGE 2022 **INSTRUKTØR** Sanna Lenken **LÆNGDE** 93 min. **VERSION** Dansk tekst **DISTRIBUTION** Filmbazar **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib **INGEN MEDIERÅDSVURDERING**

VEJEN OVER BJERGENE
5.-7. KLASSE

FOTO: Filmbazar

Prisbelønnet tysk flugtfortælling, som foregår under Anden Verdenskrig. Rolf er 12 år gammel og på flugt. Han er sammen med sin far, der er journalist, og som har været kritisk over for nazisterne i hjemlandet. De befinder sig nu i Frankrig, og deres plan er at komme til Spanien og derfra videre til New York, hvor Rolfs mor opholder sig. Men det er en vanskelig rejse, som går over Pyrenæerne, og de har brug for al den hjælp, de kan få. Filmen er instrueret af Tobias Wiemann, der også stod bag *Miraklet på bjerget*, som blev vist i *Med Skolen I Biografen* i 2020.

TYSKLAND 2022 **ORIGINALTITEL** *Der Pfad* **INSTRUKTØR** Tobias Wiemann **LÆNGDE** 99 min. **VERSION** Dansk tekst **DISTRIBUTION** Filmbazar **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib **INGEN MEDIERÅDSVURDERING**

HVOR ER ANNE FRANK?
5.-8. KLASSE

NB. Særarrangementer med Salaam Filmfestival udvides med ekstra 30 min. til oplægsholder.

FOTO: Angel Films

Nyfortolkning af historien om pigen, der skrev verdens mest berømte dagbog. Kitty, som var Anne Franks fantasiven – og som hun skrev til i sin dagbog – kommer pludselig til live i nutidens Holland. Selvom den moderne verden er overvældende, beslutter Kitty sig for at finde ud af, hvad der er sket med sin veninde. Filmen veksler mellem historie og nutid og giver Anne Franks liv og skæbne ny relevans. Den er instrueret af Ari Folman, som også stod bag den prisbelønnede, animerede dokumentarfilm *Waltz with Bashir* fra 2008.

BELGIEN 2021 **ORIGINALTITEL** *Where Is Anne Frank* **INSTRUKTØR** Ari Folman **LÆNGDE** 99 min. **VERSION** Dansk tekst **DISTRIBUTION** Angel Films **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib **TILLADT FOR BØRN FRA 11 ÅR**

BELFAST
7.-10. KLASSE OG UNGDOMSUDDANNELSERNE

FOTO: Rob Youngson

Den britiske instruktør og skuespiller Kenneth Branaghs personlige skildring af byen Belfast, som han voksede op i i 1960'erne. Buddy er ni år gammel og kommer fra et arbejderhjem. Hans far er ofte bortrejst, og moren holder sammen på familien med god hjælp fra venlige naboer og ikke mindst Buddys elskede bedsteforældre. Livet ændrer sig brat, da konflikten mellem protestanter og katolikker for alvor blusser op. *Belfast* gav Kenneth Branagh karrierens første Oscar, da han vandt prisen for bedste originale manuskript i 2022.

STORBRITANNIEN 2021 **INSTRUKTØR** Kenneth Branagh **LÆNGDE** 98 min. **VERSION** Dansk tekst **DISTRIBUTION** UIP **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib **TILLADT FOR BØRN FRA 11 ÅR**

SMUK
8.-10. KLASSE OG UNGDOMSUDDANNELSERNE

FOTO: Emma Line Sejersen

En ny dansk ungdomsfilm om kærlighed, venskab og identitet, krydret med aktuelle temaer som popularitet, krænkelser og SoMe. Frida starter i 1. g sammen med sin bedste veninde. På gymnasiet er der en række ritualer for de nye elever. Frida ønsker ikke at være med, men overtales, og selvom hun er god til at stå op for sig selv, bliver hun alligevel en aktiv deltager og får overtrådt flere af sine grænser. *Smuk* stiller skarpt på ungdomslivets udfordringer og aktuelle problematikker omkring seksualitet og grænser, og gør det ud fra de unges eget perspektiv.

DANMARK 2022 **INSTRUKTØR** Tilde Harkamp **LÆNGDE** 95 min. **VERSION** Dansk tale **DISTRIBUTION** SF Studios **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib **TILLADT FOR BØRN FRA 11 ÅR**

KORTFILM OM KLIMA
8.-10. KLASSE OG UNGDOMSUDDANNELSERNE

FOTO: Penthouse, OFF

OFF – Odense International Film Festival har sammensat en kortfilmpakke med film, der fokuserer på et både vigtigt og meget aktuelt tema, nemlig klima. Med forskellige indgangsvinkler skildrer filmene nogle af de udfordringer, vi står overfor. Vi møder blandt andet to unge, norske mænd, en bengalsk kvinde på flodbredden, sultne animerede sæler på Arktis, en colombiansk pige med vandskræk og en teenager fra Svendborg på en altoverskyggende klimamission. Alle fem film har tidligere været vist på OFF – Odense International Film Festival.

FILM *Penthouse* (Norge, 2021, 20 min.), *Black Line* (Schweiz, 2017, 11 min.), *Ain't No Fish* (Storbritannien, 2013, 3 min.), *Dulce* (USA, 2018, 11 min.). **LÆNGDE** ca. 65 min. inkl. intro. **VERSION** Dansk tale / engelsk tekst **DISTRIBUTION** OFF **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmfestival.dk / filmcentralen.dk/msib **INGEN MEDIERÅDSVURDERING**

MED SKOLEN I BIOGRAFEN

"Jeg ønsker ikke at være en sur gammel mand eller for pessimistisk, men jeg vil foretrække at se film i biografen – sammen med et publikum – på et stort lærred frem for en mobiltelefon. Det er en helt anderledes oplevelse …"

Wong Kar-wai, filminstruktør og Cannes-vinder

Jeg har heller ikke noget ønske om at være en sur gammel mand, men jeg er helt enig. Det er en helt anden oplevelse at se film i biografen. Det er her, man får de store oplevelser, takket være det store lærred og den store lyd. Her kan man svømme væk og fordybe sig uden afbrydelser.
Så væk med mobilen, ind i biografen og klar til store, fælles oplevelser.

Velkommen til en ny sæson af *Med Skolen I Biografen.*

Jacob Breuning
Det Danske Filminstitut

REDAKTION Jacob Breuning, Birgitte Boelt, Mai Borup Uhre **REDAKTION AF UNDERVISNINGSMATERIALER** Martin Schantz Faurholt, Lisbeth Arto Juhl Sibbesen **GRAFISK DESIGN** Morten Bak, Anna Olesen **TRYK** Rosendahls, Schultz Grafisk